Частное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №244 Открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

**План самообразования**

«Духовно-нравственное развитие детей посредством чтения художественной литературы»

**на 2019-2020 учебный год**

**Составил:**

Н.Е. Костял

воспитатель 1кв. категории

Детского сада № 244

ОАО «РЖД» на ст. Волочаевка-2

п. Волочаевка-2, 2019 г.

**Пояснительная записка**

Через литературу ребенок познает не только мир вокруг, но и себя в этом мире, сферу социальных отношений людей, нравственных основ жизни. Именно коллизии многих художественных произведений помогают им разобраться в том, что есть добро и зло, честь и справедливость, правда и ложь. В процессе чтениялитературные произведения способны помочь детям познать разные эмоциональные состояния человека, мотивы его поступков. С их помощью развивается чувственно-эмоциональная сфера ребенка, его способности сопереживать героям литературных произведений, радоваться и грустить вместе с ними.

В работе с детьми особое значение имеет – обращение к художественной литературе. Дошедшие из глубины веков потешки, заклички, приговорки, прибаутки, перевертыши и т.д., наилучшим образом открывают и объясняютребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Художественная литература развивает мышление ивоображение ребенка, обогащает его эмоции.

Решая задачу нравственности у дошкольников, детская художественная литература играет большую роль. С помощью детской художественной литературы у воспитанников формируются нравственные качества:

- умение оценивать свой поступок и поступок товарищей;

- применяет полученные знания в общении с детьми, в общении со

старшими;

- умение сопереживать и сочувствовать героям художественных

произведений.

Приобщение дошкольников к художественной литературе позволяет заложить базовую основу его общей культуры, как одной из основных задач художественно – эстетического воспитания дошкольников. Именно литература выступает на дошкольном этапе как эффективное средство познавательно - речевого развития ребенка, помогает ребенку быстро и заинтересованно познавать окружающий мир, впитывать и проживать огромное количество впечатлений, учит перенимать нормы поведения. В положении «Концепции дошкольного воспитания» (1989г.) указано на необходимость приобщения детей к непреходящим, общечеловеческим ценностям и ориентация нравственного воспитания на общечеловеческие ценности очевидна.

Ознакомление детей с художественной литературой способствует постижению ребенком окружающего мира, учит его понимать и любить прекрасное, закладывает основы нравственности человеческой личности.

**Актуальность**

Нравственное воспитание – одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы (взрослые) заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее. Все начинается с воспитания в детстве. Дошкольное детство - очень важный этап в становлении личности ребенка. Очень важно, чтобы ребенок с детства усвоил свод нравственных понятий и человеческих ценностей.

Важную роль в процессе нравственного развития личности на ранних этапах являются семья, детский сад и средства массовой информации. Родители - первые главные учителя. Но сейчас время «трудное». Многие люди находятся под сильным влиянием идей материализма, у них искажаются представления о мире, личная выгода становится выше морали, честности, а это сказываетсяпагубным образом на их духовном развитии.

Велика роль телевидения и средств массовой информации. В наше время телевидение и детский сад выступают соперниками в борьбе за ребенка. На плечи воспитателей ложится большая задача. Она заключается в том, чтобы воспитать в душе ребенка духовное начало, развить чувства, чтобы он вырос не бездумным и равнодушным человеком.

Необходимость приобщения детей к книге бесспорна. Книга совершенствует ум ребенка, помогает овладеть речью, познать окружающий мир. У ребенка дошкольного возраста это первыйопыт встречис художественной литературой на важном этапе развития его личности - этапе дошкольного детства. В это время формируется отношение ребенка к книге: интерес и любовь к ней, или равнодушие. Хорошая книга (стихи, рассказы, былины) и особеннорусские народные сказки, сказки других народов вводят малыша в мир художественных образов, в мир прекрасного и дают первые и потому наиболее сильные впечатления о взаимоотношениях персонажей, с последующим подражанием детьми.

**Цель:**

Развитие нравственных норм поведения, взаимоотношений у дошкольников посредством детской художественной литературы.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1.Учить самостоятельно и последовательно передавать содержание текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения.

2. Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов.

3. Поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать умение слушатьсказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

2. Воспитывать чувство отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя).

3.Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов.

4. Воспитывать культуру речевого общения.

**Развивающие**

1.Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя.

2. Развивать познавательные процессы: речь, память, мышление.

3.Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать народные сказки.

**Приемы:**

**Словесные:**

* Беседы;
* Игры-беседы;
* Рассказ;
* Чтение художественной литературы;
* Использование игровых ситуаций;
* Игры - беседы с персонажами сказок;
* Сочинение историй;

**Наглядные:**

● Групповые выставки;

● Рассматривание иллюстраций;

**Практические:**

* Игры – драматизации;
* Игры – инсценировки;
* Игры – забавы;
* Подвижные игры;
* Пальчиковые игры;
* Упражнения подражательно - исполнительского и творческого характера;
* Моделирование и анализ заданных ситуаций;
* Рисование;

**Формы организации:**

* Занятие по художественной литературе;
* Индивидуальная работа с ребенком;
* Коллективные работы;
* Тематические занятия;
* Пальчиковая гимнастика;
* Дидактические игры;
* Физкультминутки;
* Драматизация.

**Методы ознакомления с художественной литературой.**

1.Чтение воспитателя по книге или наизусть.

2. Рассказывание воспитателя.

3.Инсценирование.

4.Заучивание наизусть.

5. Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов).

6. Театрализованные игры: игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольногокукольного театров.

**Сотрудничество с родителями.**

Важным условием результативности воспитания у детей нравственных качеств посредством детской художественной литературы является работа с семьей. Понимание и поддержка со стороны родителей становится той основной базой, на которой формируются у воспитанников нравственные качества.

**Содержание работы:**

а) Ознакомительная работа, направленная на освещение сути вопроса на просветительском уровне.

б) Привлечение к сотрудничеству с ребенком – это очень важный момент работы, оказывающий большое воспитательное воздействие.

При этом родители выступают в роли слушателей. Задача воспитателя состоит в том, чтобы направить при необходимости взаимодействие «родитель – ребенок» в процессе беседы по прочитанному произведению.

**Формы работы с родителями.**

* Оформление папок – передвижек
* Консультации
* Различные мероприятия совместно с детьми
* Индивидуальные беседы
* Рекомендации
* Демонстрация наглядного материала

**Работа с педагогами**

Апрель 2019г. Презентация детских **работ на выставке,** обмен опытом в индивидуальных консультациях, открытый просмотр занятия: " В гостях у сказки".

**Срок реализации плана: 2 года (2019 г.- 2021г.)**

**1. Теоретический этап:**

* Изучение методической **литературы по данной проблеме** *(в течение 1 года)*. Ульева Е. А. *«Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2–6 лет»* - Москва *«ВАКО»*, 2014 г. Малова В. В. «Конспекты занятий по **духовно-нравственному воспитанию дошкольников**». Владос, 2010 г.
* Изучение статей в журналах *(в течение 1 года) «****Воспитатель ДОУ»*, *«Дошкольное воспитание****»*, *«Ребёнок в детском саду»*, *«Обруч»*.
* Изучение инновационных методик и технологий *(в течение 1 года)* «Сказкотерапия как инновационная технология **духовно-нравственного воспитания».**
* Изучение темы: «Сказка как средство **духовно** – нравственного развития личности ребенка».
* Подбор дидактических игр. Составление перспективного плана. Подготовка материала для работы.

**2. Практический этап**

**Перспективный план на 2019-2020 год**

**Сентябрь.**

* 1. Консультации для родителей: тема «*Как подружить ребенка с книгой*».

2. Совместная деятельность с детьми: **Чтение** и пересказ детям сказки: *«Бычок, смоляной бочок»*.

Дидактическая игра: *«Угадай сказку»*.

Создание картотеки сказок для работы с детьми. Применять цитаты из сказок в режимных моментах.

**Октябрь.**

1. Консультации для родителей: тема «Книги — наши верные друзья, а без книг нам быть никак нельзя!»

2. Совместная деятельность с детьми: **Чтение** русских народных сказок. Дидактическая игра: *«Угадай, из какой сказки прочитан отрывок?»*. Настольно – печатные игры по мотивам сказок *(разрезные картинки, лото)*.

**Ноябрь.**

1. Консультации для родителей: тема *«Сказки помогут справиться с детским непослушанием»*

2. Совместная деятельность с детьми: **Чтение детям сказки**: *«Три медведя»*. День матери: организация конкурса для мам *«Маму очень я люблю»*.

Игры – забавы

**Декабрь.**

1. Консультации для родителей: тема «Что читать детям»

2. Совместная деятельность с детьми: Игры-драматизации по мотивам любимых художественных произведений.

Дидактическая игра: *«Из какой сказки герой»*.

**Январь.**

1. Консультации для родителей: тема *«Как подружить ребенка с книгой»*.

2. Совместная деятельность с детьми: **Чтение** сказок по желанию детей. Ремонт книг и пополнение библиотеки группы новыми красочными книгами с русскими народными сказками.

Выставка работ *(дети и родители) «Зимние сказки»*.

**Февраль.**

1. Консультации для родителей: тема: *«Особенности* ***чтения сказок о животных»*.**

2. Совместная деятельность с детьми: **Чтение**сказок русских писателей Рассказывание сказки с новой концовкой: *«Волк и семеро козлят»*

Конкурсрисунков«Вот и сказочке конец» (фантазируют придумывают свою концовку сказки»

**Март.**

1. Советы родителям: «О пользе чтения книг или что и как читать детям 5 – 7 лет»

2. Совместная деятельность с детьми: Чтение произведений о женщинах, мамах.

 Выставка «Портрет моей мамочки»

**Апрель.**

1. Консультации для родителей о пользе домашнего **чтения**. «Книга-лучший друг»

2. Совместная деятельность с детьми: Проведение мероприятия *«Путешествие по русским народным сказкам»*. Прослушивание аудио сказок.

**Май.**

1. Консультация для родителей: «**Воспитание трудолюбия**, послушания и ответственности **через сказку**».

2. Вечер памяти.Чтение произведений о Родине, Великой Отечественной войне, её героях.

**Июнь – август.**

Планирование деятельности и перспектив развития. Составление плана работы на следующий год по теме самообразования.

**Перспективный план на 2020-2021 год.**

**Сентябрь**.

1. Консультация для родителей *«Роль сказок в развитии детей»*.

2.Совместная деятельность с детьми: **Чтение художественной литературы.** Рассматривание иллюстраций, беседы, обсуждения.

Дидактическая игра *«Что такое хорошо и что такоеплохо»*

**Октябрь.**

1. Консультация для родителей: **«**Почитай мне, мама!**»** (о домашнем чтении вслух).

2. Совместная деятельность с детьми: **Чтение рассказов о природе. Презентация** *«Я люблю тебя, России»*. (обсуждение, обмен мнениями).

**Ноябрь.**

1.Рекомендации для родителей по развитию читательского интереса

2. Совместная деятельность с детьми: **Чтение** и обсуждение прочитанной сказки современных писателей. Словотворчество.

**Декабрь**.

 1. Родительское собрание: проведение мастер – класса по теме *«Сказочная книга» (изготовление книжки – малышки).*

2. Совместная деятельность с детьми: Беседа на тему *«Добро и зло в сказке и в нашей жизни»*.

**Январь.**

1. Консультация для родителей: *«Почитай мне сказку, мама»*.

Индивидуальная беседа с родителями ребенка на тему: *«Как подружить ребенка с книгой»*

1. Совместная деятельность с детьми:

Семейный конкурс «Папа, мама, я – читающая семья» (обложка любимой семейной книги).

**Февраль.**

1. Консультация для родителей: **«Воспитание трудолюбия,** послушания и ответственности **через сказку**».

Выставка работ детей и родителей: *«Наши любимые сказки»*.

1. Совместная деятельность с детьми:

**Чтение сказок А. С.** Пушкина. Выставка рисунков по сказкам А.С. Пушкина.

 Игра «Что? Где? Когда? По сказкам А.С. Пушкина

**Март.**

1. Памятка для родителей: *«Как выбрать полезную сказку для малыша»*.

В уголке для родителей поместить книжку – раскладку: *«О чем и как беседовать с детьми после* ***чтения****»*.

1. Совместная деятельность с детьми:

**Чтение стихов о красоте природы, О Родине.**

**Апрель.**

1. Совместная деятельностьс детьми: беседа о космосе, космонавтах.
2. Выставка рисунков «Этот загадочный космос»

Добавить материал в театральный уголок, изготовление масоксовместно с детьми.

**Список** **литературы**:

1. Сборник научно – методических статей. Орел 2015г. Под редакцией О. В Бережнова.

2. Ильин И.: *«***Духовный мир сказки***»*.

3. Зинкевич – Евстигнеева: *«Практикум по сказкотерапии»*.

4. Э. И Иванова: *«Расскажи мне сказку»*. **Литературные сказки для детей.** Просвещение 2001г.

5. Ланчеева – Репьева: *«Иное царство русских сказок»*.