

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №244 Открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

Заведующий
детским садом № 244 ОАО «РЖД»
Подневич Ю.М. *Ю.М.*
«29» 08 2019 г.



Рассмотрена
На педагогическом совете
протокол №1
От «29» августа 2019г.

Программа дополнительного образования детей «Умные пальчики»

2019-2020 учебный год

Возраст детей 2-3 года
Срок реализации программы 1 год.

Автор-составитель:
Кувшинова Светлана Александровна
Ст. воспитатель, педагог-психолог, 1 кв. категории.

п. Волочаевка-2, 2019 год

Пояснительная записка

Способность к изобразительной деятельности зарождается в раннем возрасте и достигает наивысшего развития в дошкольном. Каждый ребенок на определенном отрезке жизни увлеченно рисует. В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представления о мире.

Существует множество техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Нетрадиционные техники рисования помогают развивать у ребенка оригинальные идеи, воображение, творчество, мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность. Обучать нетрадиционным техникам рисования можно начинать уже в младшем возрасте, постепенно усложняя их. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет детей, а наоборот вызывает стремление заниматься таким интересным делом. Им интересен сам процесс выполнения работы.

С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своем изобразительном творчестве через визуальные ощущения. Малыши рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, мелом на асфальте. При этом дети не только отражают, что они видят и чувствуют, а еще и знакомятся с разными по свойствам и качествам материалами, предметами. Становясь постарше, дошкольники приобретают вначале простейшие умения и навыки рисования традиционными способами и средствами. А со временем уже осмысленно изыскивают новые приемы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве. В тот момент педагог может сделать эту работу целенаправленной и познакомить детей с имеющими место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками. Такое нестандартное решение развивает детскую фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции, позволяет раскрыть и обогатить свои творческие способности, а родителям порадоваться успехам своих детей.

ИЗО деятельность проводится в форме игр, цель которых – научить детей рисовать при помощи одного пальчика, затем несколькими; познакомить с цветом, формой, ритмом и положением в пространстве, показать нетрадиционные техники рисования и научить применять их на практике. Проведение такой деятельности способствует снятию детских страхов, обретению веры в свои силы, внутренней гармонии с самим собой и окружающим миром, подарят детям новую широкую гамму ощущений, которые станут богаче, полнее и ярче.

Ценна также возможность интеграции разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепки, аппликации); в процессе создания интересного образа, возможно сочетание изобразительных техник и материалов – дополнение изображения детской ладошки аппликацией, заполнение пустот на рисунке пальчиковой живописью.

Грамотно подобранное сопровождение каждой темы рисования пальчиковой гимнастикой – игрой, не только делает занятие привлекательнее и интереснее для ребенка, но и способствует развитию мелкой моторики рук, тонуса пальчиков, межполушарного взаимодействия, следовательно, и развития интеллекта.

Актуальность

Нетрадиционные техники рисования – важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать. А самое главное самовыражаться.

Изобразительное искусство занимает особое место в развитии творческих способностей личности дошкольника, так как лежащая в её основе предметно-практическая деятельность обладает значительным развивающим потенциалом. Актуализация и развитие творческого потенциала личности предполагает её включённость в творческий процесс, что приводит к появлению психических новообразований (многозначности мышления, произвольности психических процессов рефлексии, самоконтроля), и в итоге личность переходит на более высокую ступень развития.

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- формировать художественное мышление и нравственные черты личности через нетрадиционные способы рисования.
- способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его деятельности - рисунок, интересен другим (воспитателю, детям, родителям).
- развивать эстетическое восприятие и создавать условия для освоения основных цветов.
- помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.
- воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.
- - Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- - Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

Подходы и методы их реализации:

- Систематичность занятий.
- Игры и игровые приемы проведения занятий.
- Постепенное усложнение, переход от простого к сложному.
- Организация и оформление выставок детских работ.
- Оформление родительского уголка с целью ознакомить родителей с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

Особенность данной программы в том, что она полностью соответствует календарно-тематическому плану работы в детском саду, дополняет основную образовательную деятельность по изобразительной деятельности, не дублируя основных задач, к тому же специфика проведения занятия способствует, помимо специальных (изобразительное творчество) компетентностей, развитию личностных межпредметных компетентностей – умение слушать указания педагога и действовать согласно инструкции, умение анализировать образец, самостоятельность в принятии решения, образное мышление, развитие мелкой моторики пальцев рук.

Используемые методические приемы:

- Словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- Наглядные (показ, демонстрация, уточнение);
- Практические (выполнение рисунка «под диктовку», «рука в руке», повтор);
- Игровые (речевые игры, пальчиковые упражнения, рисунок-игра).

Используемые методы позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

– дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

– формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;

– способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Организация занятий кружка:

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

Программа предполагает проведение двух занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка изодеятельности. Общее количество занятий в год 70. Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста проводится 2 раза в год (вводный - в сентябре, итоговый - в мае). Возраст детей 3-4 года, количество детей в подгруппе до 8 человек, время занятий 15 мин.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Проведение выставок детских работ
- проведение открытого мероприятия
- проведение мастер-класса среди педагогов
- проектная деятельность

Ожидаемый результат работы кружка:

1.Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.

2.Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.

3.Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.

4.Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Нетрадиционные художественные техники

Нетрадиционные техники рисования подобраны с учетом возраста детей и поставленных задач.

-Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Рисование ладошкой: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с помощью педагога) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-Оттиск печатками из картофеля: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

-Скатывание бумаги: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

Диагностическая карта

по методике «Диагностика изобразительной деятельности» Г.А. Урунтаевой

№	Ф.И Реб.	Технические навыки		Точность движений		Средства выразительности (цвет, форма и др.)		Наличие замысла		Проявление самостоятельности		Отношение к рисованию		Речь в процессе рисования	
		Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															

Н. – начало обучения по программе,

К. – конец обучения по программе.

Перспективный план работы кружка

№	Тема недели, занятия	Техника рисования	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь				
Тема недели: «Здравствуй, детский сад!»				
1.	Диагностическое		Выявить наличный уровень рисования, степень включенности в работу, умение видеть и создавать композицию, владение нетрадиционными техниками.	Листы бумаги А4, краски, карандаши, мелки, клей, бумага.
2.	«Желтые листья летят»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – листочки. Развивать цветовое восприятие.	Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь жёлтая.
Тема недели: «Фрукты и ягоды»				
3.	«Ягоды на тарелочке»	Рисование пальчиками	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы круглой формы (тарелочка), гуашь красного цвета.
4.	«Виноград»	Рисование ладошками и пальчиками	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию	Листы белого цвета с нарисованными контурами листьев винограда, гуашь синего и зелёного цвета.
Тема недели: «Овощи и грибы»				
5.	«Весёлые мухоморы» (1 занятие)	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги.	Вырезанные из белой бумаги мухоморы различной формы; гуашь белая, салфетки, иллюстрации мухоморов.
6.	«Весёлые мухоморы» (1 занятие)	Рисование пальчиками, аппликация	Учить рисовать травку пальчиками. Учить украшать работу сухими листьями, прививать навыки наклеивания (создание элементарного коллажа)	Работы с предыдущего занятия + сухие листья, салфетки, клей.
Тема недели: «Откуда хлеб пришел»				
7.	«Осеннее дерево и рожь» (1 занятие)	Рисование пальчиками	Учить длинными мазками пальцев изображать склоненное под ветром дерево. Учить ритмично и синхронно оставлять отпечатки указательными пальцами одновременно и правой и левой руки.	Заготовка с изображением остьев ржи на альбомном листе, гуашь коричневая и желтая, салфетки.
8.	«Осеннее дерево и рожь» (2 занятие)	Печать картофелем	Познакомить детей с образованием оранжевого цвета. Учить создавать композицию (листья), используя картофель в качестве штампа.	Рисунок с предыдущего занятия, гуашь желтая и красная, мелкие клубни картофеля,

				разрезанные пополам.
Октябрь				
Тема недели: «Осень золотая»				
9.	«Дождик»	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности.	Два листа светло-серого цвета нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки.
10.	«Осенний букет»	Печатанье листьями	Познакомить с техникой печатания листьями. Учить окунать лист в краску и оставлять след на бумаге, создавая композицию. Воспитывать аккуратность.	Лист бумаги формата А4, сухие листья различной формы и размера, гуашь желтая, красная, оранжевая.
Тема недели: «Растительное царство»				
11.	«Веточка рябины» (1 занятие)	Рисование пальчиками	Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, чувство композиции.	Лист цветной бумаги с нарисованной веточкой, зеленая гуашь, оранжевая и красная гуашь в мисочках, салфетки, иллюстрация с веткой рябины.
12.	«Веточка рябины» (2 занятие)	Аппликация	Учить аккуратно, наклеивать на изображение второстепенные детали (веточки, осенние листочки). Развивать чувство композиции.	Изображение с предыдущего занятия, заготовки из цветной бумаги осенние листья, веточки, клей, салфетки, досточки для клея.
Тема недели: «Русские народные игрушки»				
13.	«Индюк»	Рисование пальчиками и ладошками	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками и ладошкой; развивать инициативу, закреплять знание названий пальцев, умение рисовать «под диктовку» нужным пальцем.	Листы бумаги ½ альбомного листа, гуашь красная, желтая, зеленая, фиолетовая.
14.	«Дымковский козлик (лошадка)»	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками, народными промыслами; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор.	Листы бумаги ½ альбомного листа с контурным изображением козлика (коня); гуашь красная, желтая, зеленая.
Тема недели: «Животные, дикие и домашние»				
15.	«На лугу коровы»	Рисование ладошками и пальчиками	Учить делать синхронные отпечатки ладонями обеих рук, дополнять изображение деталями, используя отпечатки пальцев и мазки пальчиками. Развивать воображение.	Бумага размером А4, гуашь оранжевая и зеленая, салфетки.
16.	«Кошки-мышки»	Рисование ладошками	Продолжать учить создавать изображение из отпечатков полной	Бумага размером А4, гуашь коричневая и

			ладони и ее части, развивать фантазию.	серая, салфетки.
Ноябрь				
Тема недели: «Моя Родина»				
17.	«Берёзовая роща»	Рисование пальчиками	Вызывать эстетические чувства к родной природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы белой или светло-зеленой бумаги с контурным изображением березы, зеленая и черная гуашь, салфетки.
18.	«Двуглавый орел»	Рисование ладошками	Воспитывать чувство патриотизма, желание знать и изображать символы РФ. Учить создавать целостное изображение из отпечатков ладоней.	Листы красной бумаги в форме герба, желтая гуашь, кисть, салфетки.
Тема недели: «Я в мире, человек»				
19.	Веселая птичка	Рисование пальчиками	Учить рисовать оперение птицы пальчиками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность.	Лист с контурным изображением птицы, пальчиковая краска, салфетки,
20.	«Рыбка»	Рисование пальчиками	Закреплять технику печатанья пальцами. Учить составлять узор, опираясь на образец – чешуя. Развивать зрительно-двигательную координацию. Продемонстрировать получение оранжевого цвета из красного и желтого.	Лист бумаги А4 с контурным изображением рыбки, гуашь желтого, красного и зеленого цветов, салфетки.
Тема недели: «В моем доме»				
21.	«Домик»	Рисование пальчиками	Закреплять технику печатанья пальцами. Закреплять умение составлять узор, опираясь на образец. Развивать зрительно-двигательную координацию. Продемонстрировать получение оранжевого цвета из красного и желтого.	Лист бумаги А4 с контурным изображением домика, гуашь желтого, красного, зеленого и синего цветов, салфетки.
22.	«Крепость»	Рисование ладошками	Закрепить технику печатанья полной ладонью, учить дополнять изображение деталями. Развивать фантазию и цветовосприятие.	Лист бумаги белого цвета А4, гуашь розового и сиреневого цвета, салфетки.
Тема недели: «Моя семья»				
23.	«Праздничный букет для наших мам»	Рисование ладошками, пальчиками	Закрепить технику печатания полной ладонью и её частью. Развивать интерес к выполнению коллективной работы.	Гуашь, лист ватмана с силуэтным изображением вазы, салфетки.
24.	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек...» (семейка ежей)	Оттиск смятой бумагой, Рисование пальчиками	Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком	Бумага размером 1\2 альбомного листа, газета, гуашь серая, коричневая.
Декабрь				
Тема недели: «Здравствуй, зимушка зима»				
25.	«Весёлый снеговик»	Рисование тычком жёсткой	Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их	Бумага размером 1\2 альбомного листа голубого цвета, кисти,

		кистью	тычком жёсткой кистью. Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.	белая гуашь.
26.	«А у нас во дворе»	Рисование пальчиками	Учить изображать снеговиков, используя оттиски разных пальцев, дополнять изображение деталями. Закреплять знание названий пальцев.	Бумага голубого или синего цвета 1\2 альбомного листа, гуашь белого цвета, фломастеры.
Тема недели: «Птичья неделя»				
27.	«Птицы клюют ягоды»	Рисование пальчиками, оттиск пробкой	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета); закрепить навыки рисования. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство композиции.	Бумага размером 1\2 альбомного листа разных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого и бордового цветов в мисочках, пробки, рисунки птиц, клей, салфетки
28.	«Снегири»	Рисование ладошками	Закреплять умение создавать изображение из отпечатков полной ладони и ее части, развивать фантазию.	Листы формата А4, гуашь черного и красного цветов, салфетки, изображения снегирей.
Тема недели: «Профессии»				
29.	«Клоун»	Рисование пальчиками	Учить технике работы с графическими материалами «под диктовку», развивать чувство ритма	Контур предмета, гуашь разных цветов, белая бумага
30.	«Озорной дед мороз»	Рисование ладошками, аппликация	Продолжать использовать ладонь, как изобразительное средство, дорисовывать и доклеивать детали, создавая образ.	Листы синей бумаги 1/2 А4, гуашь белого, красного и черного цвета, клей колпачки из цветной бумаги, салфетки.
Тема недели: «Новогодний праздник»				
31.	«Маленькой ёлочке холодно зимой».	Рисование пальчиками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Учить рисовать ёлочку.	Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), зелёная гуашь, кисть, белая гуашь в мисочке, салфетки, образцы ёлочек.
32.	«Еловая веточка нарядная»	Тычок жесткой сухой кистью, аппликация	Учить рисовать еловые иголки, нанося рисунок равномерно в определённых местах, используя технику тычок жесткой сухой кистью, дополнять изображение аппликацией на свое усмотрение.	Бумага размером 1\2 альбомного листа с заготовкой «веточка», зеленая гуашь, кисть, заготовки для аппликации – шарики, клей, салфетки.
Январь				
Тема недели: «В мире литературы»				
33.	«Лесная чаща»	Рисование ладошкой, аппликация	Развивать фантазию пространственное восприятие при создании композиции. Отрабатывать навыки создания	Белый лист бумаги, гуашь зеленого цвета, заготовки из цветной бумаги (ели, бугорок,

			аппликации.	солнце), клей, салфетки.
34.	«Жар-птица»	Рисование ладошкой	Закреплять умение рисовать ладошкой, разными способами. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.	Лист белой бумаги формата А4, гуашь желтого, красного и черного (темно синего, фиолетового) цвета, салфетки
Тема недели: «Посуда»				
35.	«Украшение чайного сервиза»	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды
36.	«Яблочный компот»	Оттиск пробкой (картофелем)	Продолжать знакомство с техникой печатания пробкой, картофельной матрицей, показать приём получения отпечатка (половинки яблока). Рисование ягод на силуэте банки.	Картон размером А4 с силуэтом банки, желтая гуашь, гуашь коричневая, слфетки.
Тема недели: «Одежда, обувь, головные уборы»				
37.	«Свитер для друзей»	Рисование ладошкой и пальчиками	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками и ладошкой; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор.	Две куклы – мальчик девочка, гуашь, силуэты свитеров разного цвета, эскизы свитеров с различными узорами.
38.	«Мои рукавички»	Рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.	Бумага размером 1\2 альбомного листа с силуэтом рукавички, гуашь разного цвета
Тема недели: «Животные дальних стран (север, юг)»				
39.	«В гостях у жирафа»	Рисование пальчиками, ладошками	Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность, четкость	Картон размером А4, изображение жирафа, гуашь желтая, черная и зеленая
40.	«Озорные слонята»	Рисование ладошками	Учить делать синхронные отпечатки ладонями обеих рук, дополнять изображение деталями, используя отпечатки пальцев и мазки пальчиками. Развивать воображение.	Бумага размером А4, гуашь серая, желтая и зеленая, салфетки.
Февраль				
Тема недели: «Народное творчество»				
41.	«Красивая салфеточка»	Рисование пальчиками	Закреплять умение рисовать пальчиками. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Белая бумага размером 50*50. Гуашь разных цветов.
42.	«Нарядные матрешки»	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность	Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки

			бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.	
Тема недели: «Моя малая Родина. Мой посёлок»				
43.	«Закат»	Рисование пальчиками	Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.	Листы бумаги с контурным изображением, пальчиковая краска, салфетки
44.	«Жили у бабуси два веселых гуся»	рисование ладошкой	Продолжать использовать ладонь, как изобразительное средство, дорисовывать детали	Нарисованное заранее озеро, гуашь белая и серая, маркеры для рисования деталей
Тема недели: «Наша Армия сильна»				
45.	«Танк»	Рисование ладошкой	Учить использовать различные части ладони как изобразительное средство, развивать пространственное восприятие, учить дополнять изображение деталями.	Лист бумаги формата ½ А4, гуашь зеленого, красного, черного цвета, кисть, салфетка.
46.	«Кораблик»	Рисование ладошкой	Закреплять умение использовать ладонь как изобразительное средство, развивать пространственное восприятие, учить дополнять изображение деталями.	Лист бумаги формата ½ А4, гуашь зеленого, красного, фиолетового, голубого цвета, кисть, салфетка.
Тема недели: «Дружат дети на планете»				
47.	«Солнышко»	Рисование ладошками.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы голубой бумаги с кругом жёлтого цвета.
48.	«Пушистые котята играют на ковре» (коллективная работа)	Рисование техникой тычкования	Продолжать знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного). Наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковёр).	Тонированный лист ватмана, вырезанные из бумаги котята, кисти, гуашь серая
Март				
Тема недели: «Мамин день»				
49.	«Цветы для мамы»	Рисование ладошками, пальчиками, печатками	Закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы.	Гуашь, плотные цветные листы, салфетки.
50.	«Цветы для мамы» (продолжение)	Рисование ладошками, пальчиками, печатками	Закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы, воспитывать аккуратность.	Желтая гуашь, плотный лист с изображением круга, салфетки.
Тема недели: «Комнатные растения»				
51.	«Герань в красивом горшочке»	Рисование пальчиками	Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение.	Листы белой бумаги с контурным изображением цветочного горшка, гуашь зелёного и

				красного цвета, салфетки
52.	«Герань в красивом горшочке» (продолжение)	Рисование пальчиками аппликация	Закреплять умение создавать узор на ограниченном пространстве, используя технику рисования пальчиками и аппликацию.	Рисунок с прошлого занятия, гуашь разного цвета, детали из цветной бумаги, клей, салфетки.
Тема недели: «Народное творчество»				
53.	«Волшебные картинки»	Рисование ладошкой	Упражнять в рисовании с помощью ладошек. Закреплять умение дорисовывать. Развивать творческое воображение и чувство композиции.	Листы белой бумаги размером 20*20. Гуашь разных цветов, салфетки.
54.	«Гусеничка»	Рисование ладошкой	Закрепить технику печатания полной ладонью и её частью. Упражнять в дополнении образа деталями.	Лист белой бумаги А4, гуашь разного цвета, салфетки.
Тема недели: «Транспорт»				
55.	«Поезд»	Рисование ладошкой	Закрепить технику печатания полной ладонью и её частью. Развивать интерес к железнодорожной тематике.	Лист белой бумаги А4, гуашь разного цвета, салфетки.
56.	«Кораблик»	Рисование пальчиками	Закреплять умение создавать узор на ограниченном пространстве, используя технику рисования пальчиками и аппликацию.	Лист бумаги с контурным изображением кораблика, гуашь разных цветов, детали изображения, клей.
Апрель				
Тема недели: «ПДД»				
57.	«На перекрёстке» «Светофор» (1 занятие)	Оттиск печаткой из картофеля	Продолжать знакомить с приемом печатания кругов одинаковой величины. Закреплять знания о светофоре, о последовательности цвета в изображении. Поддерживать интерес к рисованию. Продолжать учить пользоваться салфетками после рисования.	Лист бумаги А4 с контурным изображением светофора, картофель, гуашь черного, красного, желтого и зеленого цветов, салфетки.
58.	«На перекрёстке» (2 занятие)	Рисование ладошкой, аппликация	Учить создавать композицию на заданную тему используя оттиски ладоней, дополнять изображение деталями.	Рисунок с прошлого занятия, гуашь разного цвета, салфетки, детали из цветной бумаги, клей.
Тема недели: «Большие, маленькие звездочки»				
59.	«Ночь и звезды»	Рисование манкой, скатывание салфеток	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.	Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки
60.	«Космонавт»	Рисование ладошкой, аппликация	Закреплять умение создавать изображение из отпечатков полной ладони и ее части, учить дополнять изображение отдельными деталями, наклеивая их на рисунок.	Бумага размером 1\2 альбомного листа темного цвета, желтая, голубая или серая гуашь, нарисованная и

				вырезанная голова космонавта.
Тема недели: «Пришла весна»				
61.	«Травка»	Рисование ладошкой	Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие.	Листы белой бумаги, гуашь зелёного цвета, салфетки
62.	«Одуванчики»	Рисование пальчиками	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы белой бумаги, гуашь жёлтого и зелёного цвета, салфетки.
Тема недели: «Неделя экологии»				
63.	«Озорные осьминожки»	Рисование ладошками	Отрабатывать умение создавать образ из отпечатка ладони, дополнять его деталями. Создать радостное ощущение сопричастности творчеству.	Листы светло голубой бумаги А4, гуашь разного цвета, кисти, салфетки.
64.	Коллективное панно «Летят гуси»	Рисование ладошками, тычок полужесткой сухой кистью	Воспитывать любовь к родной природе. Учить создавать коллективный рисунок. Закреплять умение создавать объемное структурное изображение используя прием «Тычок сухой кистью», создание образа из отпечатка ладони.	Лист ватмана с заготовкой для рисования (облака, стволы деревьев), гуашь разных оттенков зеленого, белая и красная. Кисти, салфетки.
Май				
Тема недели: «День победы»				
65.	Коллективная работа «Праздничный салют»	Рисование ладошками и пальчиками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по верхней поверхности листа (искры салюта).	Плотный синий ватман, гуашь разных цветов, салфетки.
66.	«Праздничный салют» (продолжение)	Аппликация	Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на рисунок, дополнять изображение, развивать пространственную ориентацию, чувство композиции.	Рисунок с прошлого занятия, детали домов из цветной бумаги, клей, салфетки.
Тема недели: «Подводное царство»				
67.	«Морской конек»	Рисование ладошкой	Упражнять в рисовании с помощью ладошек. Закреплять умение дорисовывать. Развивать творческое воображение и чувство композиции.	Листы белой бумаги размером ½ альбомного листа, гуашь разных цветов.
68.	Оформление коллажа «Подводное царство».	Разные	Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Вызвать желание работать в сотворчестве с педагогом.	Плотный синий ватман, зеленая, желтая, красная и белая гуашь, клей, салфетки.

Тема недели: «Насекомые»				
69.	«Божьи коровки на лужайке»	Рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков (индивидуальная деятельность).	Вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках, ватман, салфетки, бумага светло- и тёмно-зелёного цветов, чёрная гуашь в мисочках.
70.	«Рисуем, что хотим» (повторная диагностика)	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.

Список использованных источников

1. Рисование с детьми дошкольного возраста под редакцией Р.Г. Казаковой, Москва 2005
2. Ознакомление с окружающим миром/ Г.В. Морозова, Москва 2010
3. Рисуем без кисточки/ А. А. Фатеева, Академия развития 2006
4. Яркие ладошки/ Н.В. Дубровская, «Детство-пресс» 2004
5. Рисунки, спрятанные в пальчиках/ Н.В. Дубровская, «Детство-пресс» 2003
6. Школа семи гномов. Рисуем пальчиками/ пособия для работы с детьми

Пальчиковая гимнастика

Дом

Я хочу построить дом,
Чтоб окошко было в нём,
Чтоб у дома дверь была,
Рядом чтоб сосна росла.
Чтоб вокруг забор стоял,
Пёс ворота охранял,
Солнце было, дождик шёл,
И тюльпан в саду расцвёл!

(Руки сложить домиком, и поднять над головой)
(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)
(Ладони рук соединяем вместе вертикально)
(Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)
(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)
(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены".
Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)
(Соединяем вместе ладони и медленно раскрываем
пальчики - "бутонок тюльпана")

Друзья-садоводы

Палец толстый и большой
В сад за сливами пошёл.
Указательный с порога
Указал ему дорогу.
Средний палец самый меткий,
Он сбивает сливы с ветки.
Безымянный подбирает,
А мизинчик-господинчик
В землю косточки бросает!

(Ладонка собрана в "кулачок". Отгибаем большой пальчик,
выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. И так несколько раз)
(Отгибаем указательный пальчик, далее "сгибаем-разгибаем")
(Отгибаем средний пальчик, "сгибаем-разгибаем" его.
Нужно стараться не сгибать указательный и большой пальцы)
(Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить
предыдущими пальчиками)
(Отгибаем мизинчик)

Кораблик

По реке плывёт кораблик,
Он плывёт издалека,
На кораблике четыре очень храбрых моряка.
У них ушки на макушке,
У них длинные хвосты,
И страшны им только кошки,
только кошки да коты!
В конце этой игры можно спросить у ребёнка:
-Что за моряки были на кораблике?

(Прижимаем нижние части ладошек друг к другу,
верхние открыты - показываем "кораблик")
(Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")
(Показать 4 пальца)
(Приставляем обе ладошки к своим ушам)
(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе
и далее медленно разводим руки в стороны)
(Показываем две открытые от себя
ладони, затем пальчики слегка сгибаем - получают "коготки")
Ответ: мышки

Лодочка

Две ладошки прижму,
И по морю поплыву.
Две ладошки, друзья, -
Это лодочка моя.
Паруса подниму,

(Прижать друг к другу обе ладошки,
при этом не соединяя большие пальцы)
(Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт")
(У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы)

Синим морем поплыву. *(Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой")*
А по бурным волнам *(Полностью соединить друг с другом две ладони для имитации*
Плывут рыбки тут и там. *рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут")*

МЫШКА

Мышка в норку пробралась, *(Делаем двумя ручками крадущиеся движения)*
На замочек заперлась. *(Слегка покачиваем скрещенными в замок пальчиками)*
В дырочку она глядит, *(Делаем пальчиками колечко)*
На заборе кот сидит! *(Прикладываем ручки к голове как уши и шевелим пальчиками)*
Апельсин *(Рука сжата в кулачок)*
Мы делили апельсин. *(Крутим кулачком вправо-влево)*
Много нас, а он один! *(Другой рукой разгибаем пальчики, сложенные в кулачок, начиная с большого)*
Эта долька для ежа, *(Разгибаем указательный пальчик)*
Эта долька для чижа, *(Разгибаем средний пальчик)*
Эта долька для утят, *(Разгибаем безымянный пальчик)*
Эта долька для котят, *(Разгибаем мизинчик)*
Эта долька для бобра, *(Открытую ладонь поворачиваем вправо-влево)*
Ну, а волку - кожа. *(Двумя руками показываем волчью пасть)*
Он сердит на нас - беда! *(Складываем руки домиком)*
В домик прячемся - сюда!

Шарик

(Сначала пальцы сложены в замочек. Начинаем их медленно разводить)
Надуваем быстро шарик. *(Кончики пальцев обеих рук соприкасаются друг с другом - шарик надут)*
Он становится большой. *(Соприкасаем ладони друг с другом полностью)*
Вдруг шар лопнул,
воздух вышел - *(Смыкаем вместе пальчики)*
Стал он тонкий и худой!

Летела сова

Летела сова, *(Машем руками)*
Весёлая голова.
Летела-летела,
На головку села. *(Кладём руки на голову)*
Села, посидела,
Головой повертела
И опять полетела. *(Снова машем руками)*

Белка

Сидит белка на тележке, *(В самом начале кулачек сжат)*
Продаёт она орешки: *(Поочерёдно разгибать все пальчики, начиная с большого)*
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстоптому,
Заиньке усатому...

Наша семья

Этот пальчик большой -
Это папа дорогой.
Рядом с папой - наша мама.
Рядом с мамой - брат старшой.
Вслед за ним сестренка -
Милая девчонка.
И самый маленький крепыш -
Это славный наш малыш.

(По очереди разгибайте пальчики, начиная с большого)

Зимняя прогулка

Раз, два, три, четыре, пять
Мы во двор пришли гулять.
Бабу снежную лепили,
Птичек крошками кормили,
С горки мы потом катались,
А ещё в снегу валялись.
Все в снегу домой пришли.
Съели суп и спать легли.

(Загибаем пальчики по одному)
("Идём" по столу указательным и средним пальчиками)
("Лепим" комочек двумя ладонями)
(Крошащие движения всеми пальцами)
(Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)
(Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)
(Отряхиваем ладошки)
(Движения воображаемой ложкой, руки под щёки)

Паучок

Паучок ходил по ветке,
А за ним ходили детки.
Дождик с неба вдруг полил,
Паучков на землю смыл.
Солнце стало пригревать,
Паучок ползёт опять,
А за ним ползут все детки,
Чтобы погулять на ветке.

(Руки скрещены. Пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.)
(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение - дождик.)
(Хлопок ладонями по столу/коленям.)
(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками - солнышко светит.)
(Делаем движения такие же, как и в самом начале.)
("Паучки" ползают по голове.)

Берёза

Берёза моя, берёзонька.
Берёза моя кудрявая.
Стоишь ты, берёзонька,
Посредь долинушки,
На тебе, берёзонька,
Листья зелёные,
Под тобой, берёзонька,
Трава шёлковая,
Вокруг тебя, берёзонька,
Небушко ясное.

(Плавное движение правой рукой в сторону-вверх)
(То же, но левой рукой)
(подъём рук вверх, вдох)
(Опустить руки, выдох)
(подъём рук, вдох)
(Опустить руки, выдох)
(Подъём рук, вдох)
(Опустить руки, выдох)
(Подъём рук, вдох)
(Опустить руки, длительный выдох)

Рыбки

Пять маленьких рыбок играли в реке, *(Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем волнообразные движения в воздухе.)*
Лежало большое бревно на песке, *(Руки прижаты друг к другу. Переворачиваем их с боку на бок.)*
И рыбка сказала: "Нырять здесь легко!" *(Ладони сомкнуты и чуть округлены. Выполняем ими "ныряющее" движение.)*
Вторая сказала: "Ведь здесь глубоко." *(Качаем сомкнутыми ладонями (отрицательный жест)*
А третья сказала: "Мне хочется спать!" *(Ладони поворачиваются на тыльную сторону одной из рук – рыбка спит.)*
Четвёртая стала чуть-чуть замерзать. *(Быстро качаем ладонями – дрожь.)*
А пятая крикнула: "Здесь крокодил!" *(Запястья соединены. Ладони раскрываются и соединяются – рот.)*
Плывите отсюда, чтоб не проглотил!" *(Быстрые волнообразные движения сомкнутыми ладонями – уплывают.)*

Шла кукушка

Шла кукушка мимо рынка, *(Идём по столу на выпрямленных указательном и среднем пальцах, при этом остальные пальцы поджаты.)*
У неё была корзинка, *(Ладони соединяются "ковшом" – корзинка.)*
А корзинка на пол - бух! *(Ударяем сомкнутыми ладонями по столу/коленям, разъединяем руки.)*
Полетело десять (девять, восемь) мух! *(Разводим руки в стороны, шевеля пальцами – летящие мухи. Количество разогнутых пальцев соответствует тексту.)*

Пчёлки

Домик маленький на ёлке, *(Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка) На второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей). "Улей" прижат к "ёлке".)*
Дом для пчёл, а где же пчёлки? *(Заглядываем в "улей".)*
Надо в дом постучать, *(Сжимаем кулачки, стучим ими друг о друга.)*
Раз, два, три, четыре, пять. *(Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки.)*
Я стучу, стучу по ёлке, *(Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими, пчёлки летают.)*
Где же, Где же эти пчёлки?
Стали вдруг вылетать:
Раз два, три, четыре, пять!

На постой

Русская игра. Руки перед грудью, ладони сомкнуты. Мизинцы – дети, говорят тоненьким голосом. Безымянные пальцы – мама, говорит обычным голосом. Средние пальцы – папа, говорит низким голосом. Указательные пальцы – солдаты, говорят басом. Скрещенные большие пальцы - порог избы.
Ночь, в избе все спят. Раздается стук.
Солдаты: Тук-тук! *(Указательные пальцы постукивают друг о друга.)*
Дети: Кто там? *(Постукивают друг о друга мизинцы.)*

Солдаты: Два солдата пришли переночевать! *(Постукивают указательные пальцы.)*
Дети: Спросим у мамы. Мама! *(Постукивают мизинцы.)*
Мама: Что дети? *(Постукивают безымянные.)*
Дети: Два солдата пришли переночевать! *(Постукивают мизинцы.)*
Мама: Спросите у папы. *(Постукивают безымянные.)*
Дети: Папа! *(Постукивают мизинцы.)*
Папа: Что, дети? *(Постукивают средние пальцы.)*
Дети: Два солдата пришли переночевать! *(Постукивают мизинцы.)*
Папа: Впустите! *(Постукивают средние пальцы.)*
Дети: Входите! *(Постукивают мизинцы.)*
Солдаты: Ах, какая благодать, что пустили переночевать! *(Указательные пальцы "пляшут" совершая перекрестные движения.)*
Солдаты: Войдем! *(Сомкнутые ладони поворачиваются пальцами к груди. Затем следует быстрый полуоборот рук так, чтобы соприкоснулись тыльные стороны ладоней.)*
(Руки вытягиваются вперед.)

Медузы

Две огромные медузы *(Дети соединяют ладони, раздвигают пальцы.)*
Прилепились пузом к пузу.
Выгнем щупальца сильнее- *(После чего отрывают ладони друг от друга, выгибая пальцы,*
Вот как гнуться мы умеем! *при этом пальцы левой руки прижаты к пальцам правой.)*

Ладушки ладошки

Мыли мылом ручки. *(Играя в эту пальчиковую игру можно проявить фантазию.*
Мыли мылом ножки. *Выполняйте движения которые вам подскажет сюжет стихотворения.)*
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Наварили каши
Помешали ложкой.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Строили ладошки
Домик для матрешки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Курочке Пеструшке
Накрошили крошек.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Хлопали ладошки
Танцевали ножки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Прилегли ладошки
Отдохнуть немножко.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Новые кроссовки

Как у нашей кошки *(Загибать на обеих руках пальчики, по одному, начиная с больших.)*
На ногах сапожки.

Как у нашей свинки
На ногах ботинки.

А у пса на лапках
Голубые тапки.

А козлёнок маленький
Обувает валенки.

А сыночек Вовка
Новые кроссовки. *("Шагать" по столу указательным и средним пальцами обеих рук.)*

Вот так, вот так,
Новые кроссовки.

Веснянка

Солнышко, солнышко *(Поочерёдно выбрасываем руки вверх)*
Золотое доньшко! *(Покачиваем туловище со сцепленными над головой руками)*
Гори, гори ясно, *(2 раза прыжки на двух ногах)*
Чтобы не погасло!
Побежал в саду ручей, *(Бег на месте)*
Прилетело сто грачей, *(Взмахи руками, как крыльями)*
И сугробы тают, тают, *(медленно приседаем)*
И цветочки вырастают! *(Ладони разводим в стороны в форме цветка)*

Маланья

У Маланьи у старушки *(Хлопки в ладоши, то правая, то левая рука сверху.)*
Жили в маленькой избушке *(Сложить руки углом, показать избушку.)*
Семь сыновей, *(Показать семь пальцев.)*
Все без бровей, *(Очертить брови пальцами.)*
Вот с такими ушами, *(Растопыренные ладони поднести к ушам.)*
Вот с такими носами *(Показать длинный нос двумя растопыренными пальцами.)*
Вот с такими усами, *(Очертить пальцами длинные "гусарские" усы.)*
Вот с такой головой, *(Очертить большой круг вокруг головы.)*
Вот с такой бородой! *(Показать руками большую окладистую бороду.)*
Они не пили, не ели, *(Одной рукой поднести ко рту "чашку", другой - "ложку".)*
На Маланью все глядели, *(Держа руки у глаз хлопнуть пальцами, как ресницами.)*
И все делали вот так... *(Дети показывают загаданные действия.)*

Одежда

Алёнушка шустра, *(Поочерёдные хлопки ладошками и удары кулачками друг о друга.)*
Алёнушка быстра:
Сарафан дошила, *(Поочерёдное загибание пальчиков по одному,*
Носок довязала, *начиная с большого. На обеих руках.)*
Постирала платок,
Погладила поясок,
Платье надела
И песню запела. *(Развести ладошки в стороны.)*
Везде поспела, *(Хлопок ладонями, удар кулачками друг о друга – 2 раза.)*
В охотку ей дело!

Братцы

Засиделись в избушке братцы. *(Поднять руку, ладонь выпрямлена, пальцы сомкнуты.)*
Захотел меньшей прогуляться *(Отвести вбок мизинец строго в плоскости ладони и*
Да скучно ему гулять одному. *задержать его в этой позиции на 2-3 секунды.)*
(Мизинец чуть покачивается,
затем возвращается на исходную позицию.)
Зовет он братца вдвоем прогуляться. *(Вбок отвести два прижатых друг к другу пальца:*
мизинец и безымянный; задержать их в этой позиции на 2-3 секунды.)
Да скучно им гулять двоим. *(Мизинец и безымянный чуть покачиваются,*
затем возвращаются в исходную позицию.)
Зовут братца втроем прогуляться. *(Отвести вбок три прижатых друг к другу пальца:*
мизинец, безымянный и средний. Задержать их в этой позиции на 2-3 секунды.)
Грустно старшим сидеть в избе. *(Большой и указательный пальцы четыре раза*
соединяются кончиками.)
Зовут они братцев домой к себе. *(Все пальцы соединяются в щепоть, рука расслабляется.)*
(При повторении игры работает другая рука. Когда движения станут привычными, можно
попробовать играть двумя руками одновременно.)

Зайцы

(Указательный и средний пальцы правой руки вытянуть, остальные выпрямить и соединить. На
вторую строчку - ладонь левой руки поднять вертикально вверх, пальцы широко расставить, на
третью строчку - ладонь правой руки поднять вертикально вверх, пальцы широко расставлены.
На последнюю строчку - указательный и средний пальцы левой руки вытянуть, остальные
выпрямить и соединить.)
Скачет зайка косою
Под высокой сосной.
Под другою сосной
Скачет зайка другою.

Гости

(Русская игра. Ладони сомкнуты перед грудью, пальцы левой руки плотно прижаты к пальцам
правой руки.)
- Мама, мама! *(Мизинцы четыре раза постукивают друг о друга.)*
- Что, что, что? *(Три раза постукивают друг о друга указательные пальцы.)*
- Гости едут! *(Постукивают мизинцы.)*

- Ну и что? *(Постукивают указательные пальцы.)*
- Здравсьте, здравсьте! *(Средний и безымянный пальцы дважды перекрещиваются с теми же пальцами другой руки, обходя их то справа, то слева.)*
- Чмок, чмок, чмок! *(Гости целуются: средний и безымянный пальцы постукивают по тем же пальцам другой руки.)*

Замок

На дверях висит замок. *(Пальцы в замочек, слегка покачивать "замочком" вперед назад.)*
 Кто его открыть бы смог?
 Мы замочком повертели, *(Повертеть "замочком".)*
 Мы замочком покрутили, *(Пальцы остаются сомкнуты, а ладошки трутся друг о друга.)*
 Мы замочком постучали, *(Пальцы сомкнуты, а ладошки стучат друг о друга.)*
 Постучали, и открыли! *(Показать ладошки.)*

Пчела

Прилетела к нам вчера *(Помахать руками.)*
 Полосатая пчела
 А за нею шмель-шмелёк *(На каждое название насекомого загибать один пальчик.)*
 И весёлый мотылёк,
 Два жука и стрекоза,
 Как фонарики глаза.
 Пожужжали, полетали, *(Помахать ладошками и уронить ладони на стол.)*
 От усталости упали.

Дружба

Дружат в нашей группе Девочки и мальчики. *(Обхватить правой ладонью левую и покачивать в ритме стихотворения.)*
 Мы с тобой подружим Маленькие пальчики. *(Обхватить левую ладонь правой и покачивать в ритме стихотворения.)*
 Один, два, три, четыре, пять. *(Соединить пальчики обеих рук, начиная с большого.)*
 Пять, четыре, три, два, один. *(Затем соединять, начиная с мизинца.)*

Посуда

Раз, два, три, четыре, *(Чередование хлопков в ладоши и ударов кулачков друг о друга.)*
 Мы посуду перемыли: *(Одна ладонь скользит по другой по кругу.)*
 Чайник, чашку, ковшик, ложку *(Загибать пальчики по одному, начиная с большого.)*
 И большую поварёшку.
 Мы посуду перемыли, *(Одна ладонь скользит по другой.)*
 Только чашку мы разбили, *(Разгибать пальчики по одному, начиная с большого.)*
 Ковшик тоже развалился,
 Нос у чайника отбился.
 Ложку мы чуть-чуть сломали. *(Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши.)*
 Так мы маме помогали.

Рыбки

Рыбки весело резвятся *(Имитировать руками движения рыбок в соответствии с текстом.)*
В чистой тепленькой воде.
То сожмутся, разожмутся,
То зарюются в песке.

Лодочка

Две ладошки прижму *(На первые строчки две ладони соединить лодочкой и выполнять волнообразные движения руками. На слова "паруса подниму" – поднять выпрямленные ладони вверх. Затем имитировать движения волн и рыбок.)*
И по морю поплыву.
Две ладошки, друзья, -
Это лодочка моя.
Паруса подниму,
Синим морем поплыву.
А по бурным волнам
Плывут рыбки тут и там.

Пять пальцев

На моей руке пять пальцев, *(Ритмично сжимать и разжимать кулачки.*
Пять хватальцев, пять держальцев. *На счет - поочередно загибать пальчики на обеих руках.)*
Чтоб строгать и чтоб пилить,
Чтобы брать и чтоб дарить.
Их не трудно сосчитать:
Раз, два, три, четыре, пять!

Мы рисовали

Мы сегодня рисовали, *(Плавно поднять руки перед собой, встряхивать кистями.)*
Наши пальчики устали.
Наши пальчики встряхнем,
Рисовать опять начнем.

Черепаша

Вот моя черепаха, она живет в панцире. *(Руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри.*
Она очень любит свой дом. *Затем показать большие пальцы и спрятать их обратно.)*
Когда она хочет есть, то высовывает голову.
Когда хочет спать, то прячет её обратно.

Пальчик-мальчик

- Пальчик-мальчик, где ты был? *(На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках.*
- С этим братцем в лес ходил, *Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.)*
С этим братцем щи варил,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песни пел.

Улей

Вот маленький улей, где пчелы спрятались, (Пальцы сжать в кулак, затем отгибать их по
Никто их не увидит. одному. На последнюю строчку резко поднять
Вот они показались из улья. руки вверх с растопыренными пальчиками -
Одна, две, три, четыре, пять! пчелы улетели)
Ззззз!

Прятки

В прятки пальчики играли (Ритмично сгибать и разгибать пальцы.
И головки убирали. Усложнение: поочередное сгибание пальчика на обеих руках)
Вот так, вот так,
И головки убирали.

Ягодки

Чуть приподнимите перед собой руку, так чтобы расслабленная кисть оказалась приблизительно на уровне лица. Пальчики расслаблены, свисают в низ.

- С ветки ягодки снимаю (Пальцами другой руки поглаживаете каждый пальчик от основания до самого кончика, как будто снимая с него воображаемую ягодку.)
- И в лукошко собираю. (Обе ладошки складываете перед собой чашечкой.)
- Будет полное лукошко. (Одну ладошку, сложенную лодочкой, накрываете другой также сложенной ладошкой.)
- Я попробую немножко. (Одна сложенная ладошка имитирует лукошко, другой рукой достаем воображаемые ягодки и отправляем их в рот.)
- Я поем еще чуть-чуть.
- Легким будет к дому путь! (Имитируя ножки, средний и указательный пальчики на обеих руках «убегают» как можно дальше.)

Рыбки

- Рыбки плавали, ныряли Пальцы обеих рук сложены «щепотью».
- В чистой тепленькой воде. Руки двигаются волной от плеча, изображая ныряющих рыбок.
- То сожмутся, На последнем слове пальцы рук очень плотно сжимаются.
- Разожмутся, Пальчики сильно растопыриваются в стороны.
- То заруются в песке. Снова сложив пальчики, руками поочередно совершаете движения, как будто раскапываете песок.

Зайка

- Скачет, скачет зайка, Средний и указательный палец – ушки зайки, остальные сложены щепотью и изображают мордочку зайки.
- Ты его поймай-ка! и ловит «зайку» другой рукой
(или ребенок ловит, или «зайки» ловят друг друга...)

Осьминог

- Восемь пальчиков для ног - Всеми пальчиками, кроме больших,
- Получился осьминог. ребенок изображает щупальца осьминога.
- Сколько ног у осьминога?
- Много - Много!

Улитка

- На одной скользящей ножке *Изображаем пальчиками рожки улитки.*
- Домик, голова и рожки.
- Дай-ка пальчики сюда!
- То не пальчики - рога.

Кошка

- Как у нашей кошки
- Беленькие ножки,
- Мяконькие лапки, *Ступаем "ножками" - пальчиками мягко, по-кошачьи.*
- Ноготки - царапки.
- Поцарапаем немножко
- Не ребята мы, а кошки

Мышка

- Как у нашей мышки *Изображаем пальчиками мышьи ножки.*
- Ножки-коротышки.
- Ножки мышьи спешат
- К сырной корке - и назад.

Солнышко

- Ножки вверх! Ножки вниз!
- Солнце, солнышко, качнись!
- Солнце с тучкою качнулось
- И Трезорке улыбнулось. *Пальчиками изображаем ножки Трезорки.*

Солнышко

- Утро красное пришло,
- Солнце ясное взошло.
- Стали лучики светить
- Малых деток веселить.
- Прилетели тучки *Пальчики разгибаются по одному*
- Спрятались лучики. *Пальчики прячутся в кулачок*

Жук

- Шесть мелькает ножек-рук -
- Это убегает жук.
- Ты куда? - но нет ответа.
- Жук в траве укрылся где-то. *Изображаем пальчиками лапки жука.*

Черепашка

- "Сколько пыли, сколько сора -
- До дверей дойду не скоро", *Передвигаем пальчики медленно,*
- И вздыхает тяжело *как будто это ножки черепашки.*
- Наша черепашка.

Мишка

- Мишка топает ногой,
- Мишка топает другой,
- Ух, как веселится
- В доме половица!
- А пока танцует Мишка,
- Мы похлопаем в ладоши.
- Вместе с лисонькой-плутишкой
- Будем зрителями тоже.

Топаем "ножками" - пальчиками.

Хлопаем в ладоши.

Журавли

- "До свиданья, до свиданья,
- Возвращайтесь поскорей!" -
- Провожаем, провожаем
- В путь-дорогу журавлей.
- Крылышками машем:
- "До свиданья, Маша!
- Полетели мы на юг,
- Вспоминай нас, добрый друг!"

Машем ручкой вслед птицам.

Ладошками изображаются крылья птиц.

Козел

- "Вот какой козел рогатый!" -
- Рожки делают ребята.
- "Вот какие рожки
- У козла Тимошки!"
- Встрече Тимофей не рад -
- Грозно смотрит на ребят.
- "Уходите, вас не знаю:
- Забодаю, забодаю!"

*Пальчиками изображаются козлиные рожки
по характеру присказки*

Рак

- Как хватает рыбу рак?
- Да клешней своей - вот так!
- Манит он своей клешнею:
- "Пощипаемся с тобою!"

Двумя пальчиками изображается движение клешни рака.

Слоник

- "Слоник, апельсин подай!" -
- "Угощайся попугай!"
- Слоник очень-очень рад,
- Что сильнее всех носат.

Пальчиком изображается хобот.

Слоник

- «В зоопарке стоит слон.
- Уши, хобот, серый он.
- Головой своей кивает,
- Будто в гости приглашает»

- Шел старик дорогою
- Нашел козу безрогую.
- Давай, коза, попрыгаем,
- Ножками подрыгаем.
- А коза бодается,
- А старик ругается.

Козочка

*идти пальчиками по стол
показать пальчиками рога
постучать пальчиками по столу

снова показать рога
погрозить пальчиком*

- Киска ниточки мотала
- И клубочки продавала.
- Сколько стоит?
- Три рубля. Покупайте у меня!

Киска

*вращать руками, как бы наматывая нить на клубок
вытянуть обе ладони вперед
показать три пальца, сжать кулачки,
снова вытянуть обе ладони*

- Одной рукой я травку рву,
- Другой рукой я тоже рву.
- Я травкой накормлю коня.
- Вот сколько пальцев у меня!

Лошадка

*выполнять хватательные движения
поочередно левой и правой руками
вытянуть руки вперед
и повернуть ладонями вверх*

- Топором дрова колю
- А потом пилой пилю.
- Отнесу их бабушке,
- Чтоб испечь оладушки.

Помощник

*имитировать действия топора, двигать вместе ладошками вверх-вниз
имитировать действия пилы, двигать вместе ладошками вперед-назад
показать ладоши
похлопать ладонями друг о друга*

- Молоточком я стучу,
- Дом построить я хочу.
- Строю я высокий дом,
- Буду жить я в доме том.

Дом

*постукивать кулачками друг о друга
соединить кончики пальцев обеих рук
поднять выпрямленные ладони вверх
похлопать ладонями*

- Тесто ручками помнем
- Сладкий тортик испечем
- Серединку смажем джемом
- А верхушку сладким кремом
- И кокосовую крошкой
- Мы присыплем торт немножко
- А потом заварим чай
- В гости друг-друга приглашай.

Тесто

*сжимаем и разжимаем пальчики
как будто мнем тесто
круговые движения ладошками по плоскости стола

сыплем "крошку" пальчиками обеих рук*

- Мы капусту рубим, рубим
- Мы морковку трем, трем
- Мы капусту солим, солим

Капуста

*говорить ритмично, руками показывать как мы рубим капусту
ручками показывать как мы трем морковку
пальчики щепоткой- солим*

- Мы капусту мнем, мнем

ручками "мнем" капусту

Отдохнем

- Наши пальчики просулись,

выполняем все движения, которые проговариваем

- Потянулись, потянулись...

- И встряхнулись...

- По ладошке побежали

по ладони одной руки бегают пальцы другой, потом наоборот

- Побежали, побежали,

выполняем все движения, которые проговариваем

- Поскакали, поскакали

- И устали. Сели отдыхать

потрясите пальцами и положите руки на стол или на колени

Прятки

- В прятки пальчики играли

ритмично сгибать и разгибать все пальцы одновременно

- И головки убирали,

- Вот так, вот так,

- И головки убирали

Дождик

- Дождик, дождик, поливай

указательным пальцем постукивать по ладони другой

- Будет хлеба каравай,

образовать перед собой круг руками

- Будут булки, будут сушки,

похлопывать поочередно одной ладонью другую

- Будут вкусные ватрушки.

соединить большой и указательный пальцы рук вместе, образовывая большой круг

Строим стенку

- Строим стенку,

Прямые ладони держим горизонтально перед собой (мизинец каждой смотрит вниз, большой палец – вверх, внутренняя поверхность ладоней обращена к груди), поочередно «нижнюю» ладонь кладем на «верхнюю», имитируя кирпичную кладку.

- Выше, выше,

- Добрались уже до крыши!

к моменту произнесения этих слов «стенка» должна «дорасти» примерно до глаз.

Складываем из ладоней двухскатную крышу: конек – соприкасающиеся кончики средних пальцев, скаты – ладони и предплечья.

- Чья крыша выше?

- Выше, выше, выше!

Сложенные руки тянутся-тянутся-тянутся вверх! Взрослые, следите, чтоб ваш позвоночник растягивался вслед за руками!

- Прорубили мы окошко,

Называемые отверстия изображаются большими и

- И дверку для кошки,

указательными пальцами: большой четырехугольник, арка, маленькая круглая дырочка.

- И дырочку для мышки: Строки про мышку произносятся тоненьким голоском.

- Пи-пи-пи-пи-пи!

Квасим капусту

- Это что еще за куст?

Стоя, руки перед грудью в «замке»

- Это что еще за хруст? *Куст «распружинился», подрос – руки соединены только основаниями ладоней и кончиками пальцев. Ладони чуть-чуть поворачиваем во встречном направлении и при этом издаем хруст, как умеем ...*
- Как же мне без хруста, *Тут наша «капуста» вырастает и становится размером с*
- Если я – капуста? *кольцо из рук, кончики пальцев соединены над головой.*
- Мы капусту рубим, рубим, *«Рубим капусту» на поверхности воображаемого стола ребрами ладоней.*
- Мы капусту солим, солим, *Обе руки сложены щепотью и «солят».*
- Мы капусту мнем, мнем, *Сжимаем и разжимаем кулаки*
- А морковку трем, трем, *Трем ладони друг об друга*
- Все перемешаем! *Перемешиваем – в горизонтальной плоскости.*
- В бочки набиваем *Ладонь на ладони, «уминаем» капусту, не наклоняясь, а сгибая и выпрямляя локти.*
- В погреб опускаем. *В таком же положении глубоко наклоняемся и кладем на пол сложенные ладони.*
- Эх, вкусная капуста! *Выпрямляемся и гладим себя по животу.*

Круговорот воды в природе

- Кап-кап, кап-кап, кап-кап – дождик капает, *Барабаним пальцами по голове, плечам – как угодно.*
- Буль-буль, буль-буль, – ручьи бегут, *Бежим или поочередно пальцами одной руки по другой от плеча до ладони, или пальцами обеих рук по ногам*
- Жур-жур, жур-жур, жур-жур – река течет, *Ладонь на ладонь, пальцы переплетаем, это речка, которая течет*
- И в море большое-большое-большое впадает... *Разводим руки широко в стороны, описывая ими большой круг, на третьем слове “большое” ведем руки обратно, на слове “впадает” – руки прижимаем к груди.*
- А с моря в жару пар поднимается, *Рисуем в воздухе спиральки пара снизу вверх.*
- К небу летит и в тучки превращается. *Тучку изображают сцепленные над головой руки.*
- А из туч дождик идет.
- Кап-кап и т.д.

Вышла курочка гулять

- Вышла курочка гулять, *(шагают двумя пальцами – указательным и средним – каждой руки)*
- Свежей травки пощипать, *(щиплющие движения всеми пальцами каждой руки)*
- А за ней ребятки - Желтые цыплятки. *(бегут всеми пальцами обеих рук)*
- «Ко-ко-ко, ко-ко-ко, *(хлопают в ладоши)*
- Не ходите далеко, *(грозят пальцем ведущей руки)*
- Лапками гребите, *(гребущие движения каждым пальцем обеих рук одновременно, большие пальцы фиксируют ладони у края стола)*
- Зернышки ищите». *(дети собирают зерна поочередно двумя пальцами каждой руки или обеих рук одновременно: большой – указательный, большой – средний и т.д.).*